

Guía psicopedagógica de *Famílium*



INTRODUCCIÓN GENERAL

GUÍA DIDÁCTICA PARA FAMILIAS

1. Hablemos
 - 1.1. ¿De qué forma?
 - 1.2. ¿Cuándo?
2. Orientaciones sobre los temas

GUÍA PARA EDUCADORES

1. Objetivos curriculares
2. Edades de aplicación
3. Cómo utilizar *Famílium*: 5 fases de aplicación
 - 3.1. Primer día: Fases 1 y 2
 - 3.2. Segundo día: Fases 3, 4 y 5
 - 3.3. El rol del docente
 - 3.4. Otras actividades complementarias

Otros ámbitos de aplicación

Bibliografía recomendada

Asociaciones y páginas web de interés

¡Disfrutemos de la diversidad familiar!

Carla Subirós Sanllehí
(colegiada 15.230 del Colegio Oficial de Psicólogos de Cataluña)

Descárgate gratuitamente el pdf de la guía en la web www.familium.cat

GUIA PSICOPEDAGÓGICA DE FAMÍLIUM

- INTRODUCCIÓN GENERAL

El concepto general del cuento-juego *Famílium* es, como su nombre indica, la familia. La definición de “familia” es compleja y actualmente no existe un consenso. Nos encontramos con múltiples definiciones en función del ámbito de intervención. Es un hecho indiscutible que la familia, como cualquier otra institución social, tiende a adaptarse a la sociedad de la que forma parte.

Existen diferentes modelos de familia en función de su estructura. En *Famílium* están presentes algunos de los más frecuentes: la familia adoptiva, la monoparental, la numerosa, la gai, la lesbiana, la de casa de acogida, la de acogida, la reconstituida, la extensa, la tradicional y la transcultural.

El cuento-juego familiariza a los niños con el reconocimiento y la identificación de las características básicas de los diferentes modelos familiares. Otros temas secundarios que se trabajan son el abandono o el desamparo, la reproducción asistida, la homosexualidad, la inmigración, la muerte y el divorcio.

A nivel legislativo, la familia de acogida solo se contempla desde el derecho administrativo y el modelo de casa de acogida no se considera familia. No obstante, hemos considerado importante que ambas tengan un lugar en *Famílium*, basándonos en el concepto de familia propuesto por Giorgio Nardone: “La familia es el sistema de relaciones fundamentalmente afectivas, presente en todas las culturas, del que el ser humano forma parte durante un largo tiempo, y no un tiempo cualquiera, sino el formado por sus fases evolutivas vitales (neonatal, infantil y adolescente).

Famílium es un instrumento para enseñar a los niños tolerancia frente la diversidad familiar. La RAE define “tolerancia” como la capacidad de escuchar y aceptar a los demás, comprendiendo el valor de las distintas formas de entender la vida. Es decir, aunque niños y adultos sientan más afinidad por un estilo educativo o por un modelo familiar, tienen que aprender a respetar a los demás.

Sin embargo, el objetivo final no consiste solo en la adquisición de valores como la tolerancia frente la diversidad familiar, consiste también en el descubrimiento de lo que tienen en común los diferentes modelos familiares. En otras palabras, la interiorización e integración del concepto de “familia”.

• GUÍA PARA PADRES Y FAMILIARES

El cuento-juego *Famílium* le permitirá pasar momentos entretenidos con sus hijos. Mientras se trabaja la comprensión lectora, se acerca a los niños a una nueva realidad social y ahí el papel regulador de los padres es decisivo.

La curiosidad innata de los niños facilita esta actividad; los padres deben adaptarse al hijo y no anticipar lo que el niño no se pregunte.

La capacidad de reinventarse del adulto es imprescindible para una buena administración del cuento-juego. Le animamos a dirigir una mirada introspectiva y a tomar conciencia de miedos y prejuicios.

Famílium le facilitará el camino para educar a sus hijos en los valores de la tolerancia y el respeto. A largo plazo les ayudará a convertirse en seres sociales capaces y adaptados a su entorno.

1. CÓMO HABLAR DE...

En el cuento-juego están presentes conceptos como la muerte, la homosexualidad, el divorcio, etc. No existe una única forma de hablar de estos temas. Al abordarlos, muchas veces surge una preocupación: “¿Qué tengo que decir?” Pero lo más importante es “¿De qué forma tengo que decirlo?” y “¿Cuándo tengo que decirlo?”.

1.1 ¿Cómo se tiene que hablar?

La información que se ofrezca tiene que ser coherente con el nivel de maduración del niño o niña. Se debe utilizar un lenguaje comprensible y dar respuestas sencillas, que puedan ser integradas en su esquema mental.

1.2 ¿Cuándo se tiene que hablar?

Es fundamental adaptarse a los tiempos individuales de cada niño. Los niños muestran curiosidad por lo que les rodea, cada uno a su propio ritmo. Una manera fácil de seguir el pensamiento de un niño es fijarse en las preguntas que hace.

No se cuestionará lo mismo una niña que ha vivido de cerca la muerte que otra que no ha tenido esa experiencia. No será lo mismo el caso de un niño que ha sufrido una situación de desamparo que otro que nunca la ha experimentado.

2. ORIENTACIÓN SOBRE LOS TEMAS

DIVORCIO

Es habitual que los niños se sientan culpables cuando sus padres se divorcian. *Familium* permite sacar el tema y hablarlo. Es aconsejable transmitir a los niños desde pequeños que los padres son, por un lado, pareja y, por otro, padres. En caso de divorcio, los padres dejan de ser pareja, pero nunca dejarán de ser padres. A menudo son los adultos quienes no hacen esta distinción entre parentalidad y conyugalidad, y esta confusión puede ser una de las causas de los divorcios mal llevados. Nos referimos a aquellos casos en los que los problemas de pareja se disfrazan bajo la apariencia de problemas con los hijos.

Independientemente del tipo de custodia que se haya establecido, es importante para el desarrollo emocional del niño que los padres logren una buena relación y un diálogo abierto. Si no se consiguen, el niño se encontrará en medio de una guerra (abierta o soterrada) en la que, esté en la casa que esté, siempre se hallará en territorio enemigo.

INMIGRACIÓN E INTERCULTURALIDAD

Los procesos migratorios han existido a lo largo de la historia. Es un fenómeno intrínseco a nuestra naturaleza y ha estado presente desde los principios de la humanidad.

Los motivos que llevan a las personas a emigrar pueden ser diversos. No es lo mismo la decisión voluntaria de emigrar que verse obligado a emigrar por circunstancias políticas o económicas.

La interculturalidad o convivencia entre culturas a veces crea conflictos entre las personas. Es fundamental que los niños aprendan a respetar culturas distintas a la suya. Que existan personas con costumbres diferentes no significa necesariamente un atentado contra las costumbres propias. Temas polémicos, como llevar el pañuelo en clase, a menudo se han malentendido y no se les ha concedido la debida importancia. Estos hábitos con frecuencia tienen un carácter identitario. Obligar a las personas a abandonarlos puede provocar un desarraigo profundo y generar problemas psicológicos. La integración no está reñida con el mantenimiento de ciertas costumbres de origen.

LA MUERTE DE UN SER QUERIDO

La muerte es todavía un tema tabú. Frecuentemente, hablar de la muerte con los niños incomoda a los adultos. Cuando un niño ha perdido a un ser querido tiene que elaborar un proceso de duelo que lleva un tiempo. Es básico que los adultos de alrededor se tranquilicen y no se alarmen, ya que en muchas ocasiones la familia extensa tiende a ocupar las funciones que ocupaba la persona fallecida, impidiendo que el niño o niña quede desamparado.

Por otro lado, es mejor facilitar la expresión de las emociones en un proceso de duelo. No todos lo hacemos igual y, por lo tanto, no se tiene que presionar, respetando los tiempos individuales de cada uno.

Una manera de hablar con los niños en la escuela acerca del concepto de la muerte podría ser a través de la muerte de una mascota. Por un lado, ayuda a los niños que no han vivido la muerte de cerca a familiarizarse con el concepto

y, por el otro, es menos doloroso para los niños que han perdido un ser querido.

SEXUALIDAD Y REPRODUCCIÓN ASISTIDA

Famílium introduce el tema de la reproducción asistida. Es interesante que al hablar de la sexualidad con los niños se les den a conocer los métodos de reproducción alternativa. La reproducción no siempre es posible, como consecuencia de problemas médicos o por decisión personal (madres solteras, madres lesbianas...).

El mejor momento para explicarlo es a partir de los 9 años. La forma de hacerlo no tiene que ser complicada. Se deben utilizar palabras claras que el niño o niña pueda entender.

HOMOSEXUALIDAD

Los niños tienen que entender que las personas con orientación homosexual se sienten atraídas por personas del mismo sexo, tanto a nivel sexual como a nivel afectivo o emocional. Es importante resaltar el carácter emocional de sus relaciones, debido a que el término homosexual pone énfasis en la connotación puramente sexual.

Al hablar de familias de padres gays y lesbianas es aconsejable superar los prejuicios fruto de la falta de información. Los niños con dos padres o dos madres no tienen más desórdenes afectivos que los niños con padres heterosexuales, lo que realmente importa es la calidad de las relaciones familiares. Asimismo, la orientación sexual de los padres no condiciona la orientación sexual de sus hijos. Por otro lado, en estas familias la división de tareas en el hogar no está tan condicionada por los roles de género, propiciando un incremento de la tolerancia referente a la igualdad de género. Este hecho se extiende cada vez más a las parejas heterosexuales como consecuencia de los cambios sociales.

ADOPCIÓN Y ACOGIDA

La adopción es un proceso bidireccional: los padres tienen que adoptar al niño y el niño tiene que adoptar a los padres. Para los padres es difícil, ya que implica la redefinición de sus expectativas una vez la adopción se vuelve un hecho real y, en ocasiones, la elaboración de un duelo por no poder tener hijos naturales; para los niños adoptados aún es más difícil porque, en su caso, no han escogido ser adoptados y además arrastran el estigma de haber sido abandonados o haber estado desamparados. Por tanto, la adopción es un proceso lento. Si finalmente se da, será en sí un factor favorable en la recuperación del niño.

Otro aspecto a tener presente es que los niños adoptados tienen dificultades de vinculación afectiva que obstaculizan el proceso adoptivo. Sin embargo, se puede facilitar la adopción si los padres acompañan al niño en su proceso de cicatrización emocional y si son capaces de postergar y flexibilizar sus necesidades emocionales hacia el niño adoptado.

En la acogida se suma el carácter temporal de la relación, que nunca se debe obviar. No obstante, estas relaciones pueden alargarse en el tiempo y la cualidad de las mismas puede ser muy significativa en la vida emocional del niño. Es fundamental no hablar de forma peyorativa o condescendiente de los padres biológicos. En el caso de que los niños tengan visitas con ellos, la colaboración de la familia de acogida es imprescindible.

DISCAPACIDAD

Los niños conviven con otros niños con discapacidades dentro y fuera de la escuela. Tienen que comprender que los niños discapacitados de entrada lo tienen más difícil y que no solo es responsabilidad de los adultos ponérselo más fácil. Los alumnos deben entender que todos somos diferentes y tenemos unas características concretas que nos hacen únicos. Algunos son mejores en algunas cosas (a nivel académico, emocional, físico...); otros, en otras. Lo más importante es que los niños puedan desarrollar al máximo sus capacidades, aunque a algunos les cueste más o vayan a un ritmo más lento. Los recursos y capacidades variarán mucho en función de la persona y de su entorno, por

lo tanto la relación con los otros es muy importante para el desarrollo personal. Un entorno estimulante y unas buenas relaciones interpersonales influirán positivamente en el desarrollo. Tenemos que ayudarnos unos a otros a llevar una vida lo más “normalizada” posible.

GUIA PARA PROFESORES Y EDUCADORES

OBJETIVOS CURRICULARES

Famílium permite trabajar diferentes áreas curriculares; de manera importante, el área del lenguaje.

Para el primero y segundo ciclo sirve como apoyo del aprendizaje y consolidación de la lectoescritura. Para el ciclo superior es una herramienta útil para realizar una reflexión más profunda y para extrapolar los conceptos a la vida cotidiana.

Por otro lado, el carácter interactivo del juego contribuye a que los niños presenten un nivel motivacional/atencional óptimo. Las características del texto y las ilustraciones están adaptadas a esta finalidad.

El cuento no solo aumenta la motivación, sino que implica un desarrollo de energía psíquica que puede ser aprovechada por los docentes en los procesos sistemáticos de aprendizaje.

Contiene ejercicios que ayudan a relacionar e integrar los conceptos trabajados. Además, se brindan espacios en los que el niño puede escribir y dibujar, propiciando su papel activo y su capacidad expresiva/creativa.

El cuento-juego facilita el planteamiento de nuevas cuestiones e incita a la reflexión, estimulando la capacidad de abstracción y razonamiento en el momento de extraer conclusiones.

El dibujo de la propia familia permite al niño proyectar sus experiencias vivenciales tanto relacionales como afectivas. Es un ejercicio básico que propicia la integración de los nuevos conceptos desde su experiencia personal.

EDADES DE APLICACIÓN

El cuento-juego está pensado para aplicarse en una franja de edad de entre los 6 y los 11 años (Educación Primaria).

La complejidad del texto está adaptada de forma que se pueda aplicar a los más pequeños. Cuando se aplique a niños de seis años se requerirá mucha ayuda por parte del docente, dado que el texto está en formato letra de imprenta. Por otra parte, la versatilidad del cuento permite trabajar los contenidos con los más mayores. La función de los educadores, por lo tanto, consistirá en adaptarse a las diferentes franjas de edad y a los distintos grados de maduración mental y emocional.

3. CÓMO ADMINISTRAR FAMILIUM: FASES DE APLICACIÓN

La aplicación de *Famílium* en las aulas requiere de grupos que no sean muy numerosos (máximo 15 personas). La actividad se realizará de forma grupal, propiciando la participación y la cooperación. En función de la edad, el docente aumentará o reducirá el nivel de complejidad y planteará cuestiones que impliquen mayor o menor grado de razonamiento y abstracción por parte de los alumnos. Para facilitar un correcto uso de *Famílium* es aconsejable seguir cinco fases de aplicación. El tiempo de la actividad es de aproximadamente 100 minutos. Por este motivo, se aconseja administrar el cuento en dos días.

3.1 Primer día

Fase 1. Antes de la aplicación del cuento-juego se pedirá a los alumnos que intenten explicar qué es una familia. El docente ayudará a los alumnos planteando preguntas (¿Qué miembros forman una familia?, ¿qué pasa dentro de una familia?, ¿qué comidas y celebraciones típicas hay en las familias?, ¿qué relaciones se establecen dentro de una familia?, ¿qué se aprende de la

familia?, ¿conocéis diferentes modelos de familia?, etc.). Las respuestas se apuntarán en la pizarra o en algún otro instrumento de soporte visual.

Fase 2. Se administrará *Famílium* siguiendo las instrucciones. Se realizarán los ejercicios de relacionar el texto con las ilustraciones. Los alumnos marcarán las respuestas que crean convenientes. Cuando todos hayan terminado, se comprobarán los resultados y los niños harán el dibujo de su familia. El alumno intentará identificar su modelo familiar y escribirá las características típicas de su familia (comidas, costumbres, etc.).

3.2 Segundo día

Fase 3. El docente colgará todos los dibujos a la pared y volverán a plantear la pregunta inicial: ¿Qué es una familia? Las respuestas se apuntarán de nuevo en la pizarra.

Fase 4. Esta fase va unida a la fase anterior. Los alumnos pondrán en común lo que han aprendido. A partir de la información extraída en las fases anteriores, se definirá el concepto de familia y los distintos modelos. Llegados a este punto, el objetivo principal es que a los niños les haya quedado claro que no hay una única forma de constituir una familia.

Fase 5. La última fase es vital. El docente concluirá la actividad y aclarará las dudas que hayan surgido. Se pedirá un intercambio de impresiones y se facilitará un espacio para expresar emociones. Los alumnos que quieran podrán exponer su experiencia personal. Se les puede ayudar pidiéndoles que se planteen cuestiones como las siguientes: ¿Qué es lo que más me ha gustado?, ¿qué es lo que más me ha molestado?, ¿cómo me siento ahora?, ¿hay alguna cosa que me preocupe?, etc.

3.3 El rol del docente

El entrenamiento del docente es imprescindible para aplicar *Familium* correctamente. Antes de plantearse los objetivos del ejercicio y adaptarse a las expectativas de los alumnos, el docente analizará cuáles son sus propias expectativas y qué temas le pueden resultar difíciles de abordar.

Una vez que la actividad haya dado comienzo, el principal reto del docente será crear un clima estimulante y de apertura. Su papel cambiará de una fase a otra. En las fases 1 y 3 tendrá un papel dinamizador y ayudará a los niños cuando sea pertinente planteando preguntas que les hagan pensar. En las fases 2, 4 y 5 se requiere de un papel más directivo. Respecto del dibujo de la familia, el docente se mantendrá al margen y la actividad se realizará en silencio.

El docente deberá reforzar en todo momento las actitudes de tolerancia y respeto. Asimismo, debe asegurar factores de protección para los alumnos más desfavorecidos y fomentar el respeto a la privacidad de la historia personal de cada niño.

Aunque se debe facilitar la participación de todos, la participación será siempre voluntaria. Como consecuencia del contenido emocional de la actividad, el docente será flexible con aquellos alumnos que se muestren reticentes y con actitudes defensivas. Si un niño se opone a la actividad de forma defensiva, se le permitirá quedarse en un segundo plano y se procurará que no obstaculice la actividad de los otros.

3.4 Otras actividades complementarias

Para profundizar en los conceptos trabajados, el docente puede adaptar juegos de interacción y *role-playing* en función de la edad y los temas que se vayan a trabajar. Pueden realizarse representaciones teatrales de la familia, propiciando que cada niño encarne distintos personajes a lo largo de la actividad. Este tipo de juegos constituye una herramienta útil para superar las dificultades que podamos encontrarnos al abordar dinámicas relacionales familiares y aspectos afectivos.

Por otro lado, los niños tienden a respetar más las normas cuando se les presentan dentro de un contexto de juego. De esta manera, los niños que muestren actitudes de intolerancia u obstaculicen la actividad recibirán menos comprensión por parte de sus compañeros que en otras situaciones.

Además, a diferencia de las estrategias de aprendizaje tradicional, la naturaleza de estos juegos permite integrar aspectos cognitivos con aspectos afectivos y sociales, facilitando el desarrollo de la inteligencia emocional y el proceso de sociabilización.

- **OTROS ÁMBITOS DE APLICACIÓN**

Famílium es fácilmente adaptable a contextos clínicos y de atención a la infancia. Puede resultar un instrumento útil para psicólogos clínicos, para el EAIA (Equipo de Atención a la Infancia y Adolescencia) o para los servicios de adopción y acogida infantil, entre otros.

- **BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA**

Carrillo, I. (2007). *¿Es posible educar en valores en familia?* Barcelona. Ed. Graó.

Essomba, M.A. (2008). *10 ideas clave: La gestión de la diversidad cultural en la escuela.* Barcelona. Ed. Graó.

Gimeno, A. (1999). *La familia: el desafío de la diversidad.* Barcelona. Ed. Ariel Psicología.

Golombok, S (2009). *Modelos de familia. ¿Qué es lo que de verdad cuenta?* Barcelona. Ed. Graó.

López, F., Díez, M., Morgado, B. y González, M.M. (2008). "Educación Infantil y diversidad familiar". En García M.P. y Carrasco, M.J. (eds.). *XXI Revista de Educación.* Universidad de Huelva.

Nardone, G., Gianotti, E y Rocchi, R. (2003). *Modelos de familia: Conocer y resolver los problemas entre padres e hijos.* Barcelona. Ed. Herder.

Pichardo, J.I. (2009). *Entender la diversidad familiar: relaciones homosexuales y nuevos modelos de familia*. Barcelona. Ed. Bellaterra.

Sánchez, M.O. (2010). *Igualdad sexual y diversidad familiar: ¿La familia en crisis?* Ed. Universidad Alcalá de Henares.

Vopel, K.W. (1997). *Juegos de Interacción para niños y preadolescentes: Sentimientos, Familia. Amigos*. Madrid. Ed.CCS.

Webs y páginas de interés: consultar en www.familium.es